

Số: 10 /BC-VHTT

Hội An, ngày 16 tháng 5 năm 2018

TỔNG HỢP

Thông tin Hội An trên báo chí từ ngày 01/5 đến ngày 16/5/2018

Từ ngày 01/5 đến ngày 16/5/2018 các báo đã có khoảng 15 tin, bài viết về Hội An, được Ban Biên tập đăng tải trên Cổng Thông tin điện tử Thành phố Hội An – Website www.hoian.gov.vn (mục Hội An qua báo chí), sau đây là một số tin bài nổi bật:

1. TIN TỨC NỔI BẬT

* Ngày 02/5/2018, **Báo Tổ Quốc** đăng bài: **Quảng Nam sẽ tổ chức Lễ đón bằng công nhận nghệ thuật Bài Chòi**

Lễ đón bằng công nhận nghệ thuật Bài Chòi tại Quảng Nam sẽ diễn ra vào lúc 19g00 ngày 07/5 tại Công viên Đồng Hiệp, thành phố Hội An (Quảng Nam).

Sáng 02/5, Trung tâm Văn hóa – Thể thao thành phố Hội An (tỉnh Quảng Nam) cho biết, chào mừng sự kiện Nghệ thuật Bài Chòi Trung Bộ được ghi danh là di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại; Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với UBND tỉnh Quảng Nam và thành phố Hội An tổ chức Lễ đón bằng công nhận nghệ thuật Bài Chòi tại Quảng Nam vào lúc 19g00 ngày 07/5/2018 tại Công viên Đồng Hiệp, thành phố Hội An.

Chương trình với nhiều hoạt động hấp dẫn như: diễu hành rước Bằng công nhận trong Khu phố cổ với sự tham gia của các anh, chị hiệu từ các đoàn nghệ thuật Bài chòi trên địa bàn tỉnh; biểu diễn ca cảnh, dân ca Bài Chòi; tổ chức hội chơi Bài Chòi với nhiều phần quà hấp dẫn dành cho người dân và du khách... hứa hẹn sẽ mang lại cho khán giả những giây phút giải trí thú vị.

Được biết, ngày 07/12/2017, phiên họp lần thứ 12 Ủy ban Liên Chính phủ Công ước 2003 về bảo vệ di sản văn hóa phi vật thể của UNESCO đã diễn ra tại Jeju, Hàn Quốc. Tại đây, Di sản Nghệ thuật Bài Chòi Trung Bộ Việt Nam đã chính thức được UNESCO ghi danh trong Danh sách Di sản Văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

Đây là sự kiện quan trọng không chỉ riêng đối với các tỉnh miền Trung có các đội nghệ thuật hô hát Bài Chòi hoạt động mà còn góp phần khẳng định bản sắc văn hóa phong phú, đa dạng của dân tộc Việt Nam, cũng như thể hiện các cam kết của Việt Nam đối với công tác bảo tồn các giá trị văn hóa, nghệ thuật của nhân loại.

Đặc biệt, đối với Hội An, nơi mà nghệ thuật Bài Chòi đang trở thành món ăn tinh thần không thể thiếu đối với người dân địa phương và là loại hình nghệ thuật độc đáo mà người Hội An giới thiệu đến bạn bè trong nước và quốc tế, thì sự kiện này càng có ý nghĩa hơn trong việc tôn vinh những giá trị truyền thống mà chính quyền và nhân dân nơi đây đang cố gắng giữ gìn và phát huy.

Trước đó, khu phố cổ Hội An đã được UNESCO công nhận là Di sản văn hóa thế giới, Cù Lao Chàm Hội An là Khu dự trữ sinh quyển thế giới. Vì vậy, giờ đây việc phát huy hiệu quả nghệ thuật Bài Chòi - Di sản phi vật thể đại diện nhân loại trong hoạt động xúc tiến du lịch sẽ càng tô điểm thêm cho hình ảnh Hội An, qua đó góp phần quảng bá thương hiệu du lịch văn hóa tại Hội An, Quảng Nam đến du khách trong và ngoài nước.

Đức Hoàng

* Ngày 10/5/2018, **Báo Tài Nguyên và Môi Trường** đăng bài: **Hội An sẽ có sân khấu biểu diễn “Múa rối nước” trên sông Hoài**

Sau một thời gian thử nghiệm, UBND TP. Hội An đã quyết định xây dựng loại hình nghệ thuật mang đậm chất dân gian này trở thành một sản phẩm du lịch nhằm phục vụ nhu cầu thưởng thức của du khách trong và ngoài nước khi đặt chân tham quan phố cổ.

Ngày 10/5, ông Võ Phùng- Giám đốc Trung tâm Văn hóa – Thể thao TP. Hội An cho biết, chính quyền Hội An đang lên phương án chuyển sân khấu biểu diễn múa rối nước vào khu vực sát mép nước sông Hoài ở bên khối Đồng Hiệp. Việc này sẽ sớm được triển khai nhằm tạo điều kiện tốt nhất cho người dân và du khách yêu thích loại hình rối nước có thể thưởng thức các vở diễn một cách chân thực hơn.

Được biết, ngay từ tháng 9/2015, UBND TP. Hội An (Quảng Nam) đã tổ chức biểu diễn thử nghiệm “Nghệ thuật múa rối nước” phục vụ du khách tại Nhà hát Hội An, và đã nhận được những phản hồi tích cực từ phía người dân cùng du khách. Do vậy, thành phố đã quyết định đưa loại hình nghệ thuật dân gian này trở thành sản phẩm du lịch mới của địa phương. Theo thời gian, sản phẩm du lịch mang đậm tính nghệ thuật này hiện đã trở thành món ăn tinh thần của đông đảo du khách gần xa khi đến tham quan phố cổ.

“Chỉ trong thời gian ngắn, nhờ tinh thần quyết tâm các thành viên đã lĩnh hội đủ những tinh hoa của nghệ thuật múa rối nước, có đủ tầm để biểu diễn thành công các vở diễn, phục vụ du khách. Điều đây cũng là cơ sở cần thiết để Hội An hiện thực hóa việc đưa loại hình này trở thành sản phẩm du lịch của địa phương”- ông Phùng cho biết.

Đặc biệt, ngoài những tiết mục quen thuộc của nghệ thuật rối nước Việt Nam như bơi bắt cá, đua thuyền, múa tứ linh..., các diễn viên của Trung tâm VH-TT TP. Hội An sẽ trình diễn những tiết mục mang đậm bản sắc văn hóa của xứ Quảng như múa Apsara, truyền thuyết con Cù. Hội An cũng chú trọng đầu tư xây dựng thủy đình biểu diễn múa rối nước, hệ thống âm thanh, ánh sáng... Các nghệ sỹ biểu diễn được đào tạo cả về chuyên môn biểu diễn cũng như cách dẫn dắt chương trình để mang lại cho khán giả những cảm xúc thú vị về một loại hình nghệ thuật dân tộc.

Với giá vé 80 nghìn đồng/người lớn và 40 nghìn đồng/trẻ em và được công diễn đều đặn vào 3 ngày: thứ ba, sáu, bảy hằng tuần, loại hình dân gian truyền thống này mang lại cho nguồn thu du lịch Hội An lên đến 2 tỷ đồng trong vòng gần 3 năm qua. Riêng năm 2017, tổng số tiền bán vé xem múa rối nước tại Nhà hát Hội An đạt gần 800 triệu đồng.

Lan Anh

* Ngày 11/5/2018, trang **Motthegioi** (Hội Thông tin khoa học và Công nghệ Việt Nam) đăng bài: **Hội An sắp có khách sạn 5 sao sinh thái**

Là vùng đất lịch sử, nền ẩm thực đặc trưng và nét quyền rũ riêng của mình, Hội An đang là điểm đến của nhiều du khách trong và ngoài nước cùng với đó là sự phát triển của các resort, khách sạn từ nhỏ đến quy mô.

Cách thành phố Đà Nẵng khoảng 30km, Hội An là niềm tự hào không chỉ riêng vùng đất Quảng Nam mà của cả Việt Nam. Hội An được Unesco công nhận Di sản văn hóa Thế giới bởi nền văn hóa, lịch sử lâu đời của mình. Trong suốt thế kỷ 17 và 18, nơi đây là thương cảng sầm uất.

Hội An nằm trong tam giác du lịch Huế - Hội An - Mỹ Sơn – điểm đến của các du khách Tây phương. Hội An từng lọt top 10 thành phố du lịch được yêu thích nhất thế giới trong nhiều năm liền do tạp chí Wanderlust của Anh bình chọn, cùng với việc sở hữu bãi biển An Bàng từng lọt top 25 bãi biển đẹp nhất hành tinh do TripAdvisor công bố là minh chứng cho vị trí của vùng đất này trên bản đồ du lịch thế giới.

Theo số liệu thống kê, chỉ tính riêng năm 2017, Hội An đón hơn 3,2 triệu lượt du khách đến tham quan du lịch, tăng khoảng 200% so với 1 thập kỷ trước.

Lượng du khách ngày một đông, kèm theo đó là sự phát triển về cơ sở hạ tầng, các resort, khách sạn, trong đó có nhiều thương hiệu lớn, đã và đang đặt dấu ấn của mình ở Hội An.

Theo kế hoạch, sắp tới, khu nghỉ dưỡng sinh thái X2 Resorts and Residence sẽ xuất hiện tại Hội An với sự quản lý của BHMA, công ty quản lý khách sạn mang tầm khu vực Châu Á – Thái Bình Dương, trực thuộc tập đoàn Flight Center Travel.

BHMA xây dựng rất nhiều resort 5 sao theo hướng sinh thái ở khu vực Đông Nam Á, đặc biệt là Thái Lan. Điểm đến của BHMA sắp tới sẽ là các thành phố du lịch ở Việt Nam và Indonesia.

Ông Anthony McDonald, Tổng giám đốc BHMA nhận xét: “Đà Nẵng và Hội An là một trong những nơi phát triển nhanh nhất khu vực Đông Nam Á về lượng khách du lịch ghé đến nhờ vào các khoản đầu tư cơ sở hạ tầng bền vững. X2 Hoi An Resort & Residence chỉ cách sân bay quốc tế Đà Nẵng 30 phút, nơi có các tuyến hàng không trực tiếp đến 25 địa danh trên khắp châu Á và trong tương lai sẽ còn nhiều hơn thế nữa. Vùng đất đặc biệt này thực sự mang đến những cơ hội để chúng tôi tiếp tục mở rộng và phát triển tại Việt Nam.”

Được biết, khu nghỉ dưỡng sinh thái X2 Resorts and Residence trải rộng trên 7 héc-ta, tọa lạc trên 650 mét mặt tiền chính dọc theo sông Cổ Cò. Khu nghỉ dưỡng bao gồm 70 biệt thự riêng biệt từ 2 đến 4 phòng ngủ và hồ bơi riêng; một khách sạn gồm 31 căn hộ và 56 phòng cao cấp. Khu nghỉ dưỡng này sẽ là nơi kết hợp loạt các tiện nghi mang đẳng cấp thế giới như bể bơi vô cực, thư viện, spa và câu lạc bộ dưỡng sinh, nhà hàng, quán bar, trạm ca nô, khu vui chơi giải trí dành cho trẻ em và cả vườn rau hữu cơ lẫn thủy canh giữa một khu vườn kiêu kiêu nhiệt đới...

Nhật Hạ

2. SỰ KIẾN – VẤN ĐỀ

* Ngày 09/5/2018, **Báo Quảng Nam** đăng bài: **Chợ đêm Hội An: Giải pháp thu hút khách**

Chợ đêm Hội An hình thành đã tạo địa điểm buôn bán cố định cho một số hộ trước đây từng bán hàng rong trong phố cổ. Tuy nhiên, sau 2 tháng hoạt động, chợ đêm vẫn thưa vắng người, chính quyền địa phương cần có giải pháp cụ thể để thu hút khách...

É ảm

Chào mừng kỷ niệm 10 năm thành lập thành phố, UBND TP.Hội An đã khai trương thêm một khu chợ đêm nằm ở phía đông khu phố cổ, bên cạnh chợ Hội An. Trong giai đoạn đầu, khu chợ đêm này được bố trí 47 lô bán hàng lưu niệm và ăn vặt. Từ 18 đến 23 giờ hàng đêm, các gian hàng chính thức hoạt động. Đối tượng được bố trí kinh doanh tại chợ đêm là những hộ buôn bán lâu năm trong phố cổ thuộc 3 phường Minh An, Sơn Phong, Cẩm Phô thuộc diện di dời để thực hiện đề án bố trí buôn bán hàng rong, sắp xếp trật tự vỉa hè khu phố cổ. Cùng với chợ đêm Nguyễn Hoàng ra đời từ 6 năm trước, khu chợ đêm thứ 2 này được hình thành với mục đích tạo sinh kế cho một bộ phận nhân dân từng buôn gánh bán bưng trong phố, trở thành nơi đáp ứng nhu cầu mua sắm, trải nghiệm của người dân và du khách khi đến tham quan Hội An. Và quan trọng hơn, thành phố còn kỳ vọng, chợ đêm sẽ góp phần kéo giãn lượng khách về khu vực phía đông phố cổ, giảm áp lực cho chợ đêm Nguyễn Hoàng và khu vực phía tây phố cổ (nhất là khu vực xung quanh chùa Cầu, Vườn Tượng).

Tuy nhiên, sau 2 tháng hoạt động, nhiều tiểu thương ở chợ đêm Hội An cho biết, tình hình bán buôn ở đây rất é ảm do thưa vắng khách. Một tiểu thương ở chợ đêm Hội An chia sẻ, bình thường, để dọn được một quầy hàng lưu niệm với những món hàng nhỏ nhắn, lật vặt, phải mất 3 nhân công dọn hàng từ 18 giờ tối. Sau khoảng 1 tiếng đồng hồ hàng mới được dọn xong. Vậy nhưng hàng lưu niệm chỉ bán được khoảng từ 19 giờ đến hơn 21 giờ đêm là lại phải dọn về vì không còn người mua. Trong 2 tháng nay, có nhiều tiểu thương đạt rất ít thu nhập sau các buổi bán hàng. Có ngày, người nào bán được cả vốn lẫn lãi vài trăm ngàn đồng. Nhiều buổi é khách, không gặp may phải đẩy xe về. Bà Nguyễn Thị Kim Cúc, một tiểu thương ở chợ đêm nói: “Buôn bán ở đây é ảm lắm. Có bữa được mấy chục ngàn, có bữa không được đồng nào hết trơn. Tâm 8 rưỡi đến 9 giờ tối là lo dọn hàng về. Bà con tiểu thương mong muốn thành phố có chương trình gì để thu hút được khách chứ chừ bán không được. Cứ dọn ra rồi lại dọn vô, chừ biết mần răng”.

Cần sớm có giải pháp hỗ trợ

Không chỉ có các gian hàng lưu niệm vắng khách, tại cụm hàng ẩm thực đã hình thành trên đường Bạch Đằng, nơi tiếp giáp với chợ Hội An, tình trạng é ảm khách cũng tương tự. Cả dãy hàng ẩm thực giờ chỉ còn 3 hàng bán bánh, 2 hàng bán chè ở đầu cụm và cuối cụm còn trụ lại để bán vì có khách lui tới, thưởng thức. Đoạn giữa cụm, các gian hàng đã không còn hoạt động, bỏ vắng cả một dãy dài. Bà Nguyễn Thị Kiều Chính, một người bán chè trái lòng: “Chợ đêm được khai trương hôm 8/3 nhưng đến nay vẫn không kéo được khách đến mua sắm, thưởng thức các món ăn vặt. Máy người bán hàng ăn vặt ở đây chuyển đi chỗ khác rồi, họ gánh loanh quanh bán dạo khắp nơi, lâu nay không đến đây để bán. É ảm quá mà! Nếu cứ đem ra đây bán không ai mua, ngày hôm sau hàng ôi thiu, lỗ vốn. Cho nên,

chính quyền thành phố cần có giải pháp kéo du khách đến với chợ đêm Hội An để bà con tiểu thương có điều kiện buôn bán làm ăn...”. Khi thành phố thực hiện phương án bố trí chợ đêm Hội An để giảm áp lực cho khu vực phía tây phố cổ cũng đã có kế hoạch sẽ tổ chức nhiều giải pháp đi kèm để có thể kéo giãn khách về phía đông và khu vực chợ Hội An. Theo đó sẽ có các trò chơi dân gian và các giải pháp trung chuyển khách về bãi đỗ xe ở khu vực phía đông nhưng đến thời điểm này, các hoạt động này vẫn chưa thực sự được tổ chức một cách hiệu quả.

Trong khi đó, chợ đêm Nguyễn Hoàng, Vườn Tượng, khu vực Chùa Cầu vẫn quá nhộn nhịp, đông kín du khách. Đó là chưa kể thời gian gần đây, dù các địa phương đã ráo riết quản lý địa bàn, không để xảy ra các trường hợp đặt hàng rong bán trên đường phố nhưng nhiều người đã lách bằng cách bán hàng rong nhỏ gọn trong các túi xách, cầm nắm, đeo vai, di động liên tục khiến các lực lượng chức năng rất khó kiểm soát. Thiết nghĩ từ thực trạng trên và tình trạng ế ẩm kinh doanh tại chợ đêm Hội An, khi thực hiện phương án bố trí thêm các hộ tiểu thương mới vào bán theo giai đoạn 2, các ngành hữu quan của thành phố cần sớm tổ chức thực hiện các giải pháp hỗ trợ để thu hút khách tham quan về khu vực phía đông phố cổ, giải bài toán thương mại cho khu chợ đêm Hội An mới hình thành như mục đích thành phố đề ra, tránh nguy cơ một bộ phận người bán hàng quay về “hành trình cũ” buôn gánh bán bưng, gây mất trật tự kinh doanh trong phố.

Lê Hiền

*** Ngày 15/5/2018, Báo Quảng Nam đăng bài: Áp dụng thẻ điện tử tham quan Cù Lao Chàm**

Sau hai tuần thử nghiệm, hôm nay 15/5, Ban Quản lý Khu bảo tồn biển Cù Lao Chàm chính thức triển khai hoạt động Trạm kiểm soát khách tham quan Khu dự trữ sinh quyển thế giới Cù Lao Chàm - Hội An bằng hệ thống thẻ điện tử.

Với hình thức mới này, khách mua vé sẽ được phát một thẻ gồm 3 màu: xanh đậm (dùng cho khách mua phí tham quan 100%), màu vàng (dùng cho khách giảm 50% phí tham quan), màu đỏ (dùng cho khách miễn phí tham quan 100%). Khách tự chọn một trong 10 lối đi tùy ý trong trạm kiểm soát và cho thẻ vào máy kiểm soát tự động để đi qua cổng. Bà Trần Thị Hồng Thúy - Giám đốc Ban Quản lý Khu bảo tồn biển Cù Lao Chàm cho rằng, đây là cách làm tiện lợi và hiện đại không chỉ giúp quản lý tốt lượng khách ra đảo mỗi ngày mà còn thể hiện sự văn minh, thân thiện với môi trường vì hạn chế được tình trạng vứt rác thải là vé ra môi trường. Trước đây, công tác quản lý và phát hành vé chủ yếu thực hiện theo quy trình thủ công (tự in vé, in phiếu decal, giao nhận vé, giao nhận phiếu decal, đóng dấu vé...) khiến mất nhiều thời gian, nhân lực. Nhất là giai đoạn cao điểm tháng 6 đến tháng 8, bình quân mỗi ngày có khoảng 3.000 lượt khách mua vé tham quan, dẫn đến tình trạng quá tải, lưu trữ phức tạp...

Do đó, việc lắp đặt hệ thống kiểm soát khách tham quan ngoài đầu tư thấp còn đảm bảo văn minh và phục vụ du khách tốt hơn, nhất là công tác quản lý nguồn phí chặt chẽ, trong đó sẽ tập trung tốt hơn vào đối tượng miễn giảm vé, đối tượng phải nộp thuế theo tour tuyến. “Theo tính toán tổng chi phí đầu tư hàng năm cho phương án kiểm soát vé trực tiếp là gần 935 triệu đồng và phương án kiểm soát vé bằng phiếu nhận biết (decal) khoảng trên 1 tỷ đồng. Trong khi tổng chi phí đầu tư hằng năm khi thực hiện phương án kiểm soát khách tham quan bằng thẻ điện tử chỉ khoảng 690 triệu đồng. Bây giờ, thực hiện phương án kiểm soát khách tham quan mới này mỗi năm ngân sách sẽ tiết kiệm được 202 triệu đồng so với phương án kiểm soát vé trực tiếp và tiết kiệm được 352 triệu đồng so với phương án kiểm soát phiếu nhận biết (vé decal) trước đây” - bà Thúy phân tích.

Bà Nguyễn Phương Loan, du khách đến từ Đà Nẵng cho biết, đây là cách làm khá chuyên nghiệp và phù hợp với điều kiện của điểm du lịch Cù Lao Chàm. Qua đó tránh tình trạng nhân viên vừa kiểm tra vé vừa kiểm tra phiếu mất nhiều thời gian. Theo ông Nguyễn Trọng Tuấn - Giám đốc Hội An Travel, phương pháp sử dụng thẻ điện tử nêu trên giúp quản lý được doanh thu và lượng khách hàng ngày ra đảo. “Theo tôi cách kiểm soát này rất văn minh, với các doanh nghiệp làm ăn uy tín chắc chắn ủng hộ; giảm tình trạng gian lận vé với doanh nghiệp làm ăn không chân chính” - ông Tuấn nói. Hiện tại, phí tham quan ra đảo mỗi người có giá 70 nghìn đồng. Còn theo ông Lê Công Tuấn, phụ trách bộ phận bán vé và kiểm soát vé tham quan (Ban Quản lý Khu bảo tồn biển Cù Lao Chàm), qua hai tuần thí điểm, hiệu quả mang lại khá tốt, công tác quản lý cũng rất thuận lợi, đặc biệt các công ty, du khách tham quan cũng rất hài lòng. Đồng thời giảm áp lực cho nhân viên soát vé so với hình thức thủ công trước đây.

Khánh Linh

* Ngày 16/5/2018, **Báo Quảng Nam** đăng bài: **Tạo sân chơi cho học sinh tiểu học**

Sân trường tiểu học (TH) Nguyễn Bá Ngọc (TP.Hội An) rộn ràng hơn thường lệ bởi ngày hội “Chúng em tìm hiểu pháp luật” do Phòng GD&ĐT Hội An phối hợp với Phòng Tư pháp và Phòng Tài nguyên - Môi trường tổ chức. Đây là dịp để các trường TH trên địa bàn thành phố cùng tham gia, trao đổi kinh nghiệm nhằm triển khai thực hiện tại đơn vị mình.

Theo thiết kế mỗi lần cổng kiểm soát mở và đóng sẽ được lập trình 3 giây, tương đương một phút cổng sẽ mở và đóng liên tục 20 lần (tương ứng 20 lượt khách); một giờ sẽ mở và đóng liên tục 1.200 lần (tương ứng 1.200 lượt khách); 10 cổng kiểm soát mở và đóng liên tục trong thời gian một tiếng đồng hồ được 12.000 lần (tương ứng 12.000 lượt khách). Thời gian cao điểm khách đi tham quan tại bến Cửa Đại từ 8 giờ 30 phút đến 10 giờ 30 phút, như vậy trong 2 giờ đồng hồ các cổng kiểm soát khách tham quan bằng hệ thống thẻ điện tử sẽ đáp ứng được 24.000 lượt khách, qua đó giúp kiểm soát và giải tỏa được áp lực đông khách. Cách này rất tiện lợi và khoa học khi bộ phận bán vé và kiểm soát vé hiện nay chỉ 15 người.

Buổi ngoại khóa được bắt đầu với phần thi tìm hiểu kiến thức pháp luật. Có 4 đội thi của khối lớp 5 tham gia phần thi này. Phần thi có 20 câu hỏi trắc nghiệm về Luật Bảo vệ chăm sóc trẻ em, Luật Giao thông đường bộ, Luật Giáo dục, Điều lệ trường tiểu học, kiến thức pháp luật về bảo vệ môi trường... Theo chị Lê Thị Thu Thủy - cán bộ Phòng Tư pháp TP.Hội An, trong phần thi này, từ nội dung của các văn bản luật, ban soạn thảo đã chọn những vấn đề, những nội dung gần gũi với lứa tuổi học sinh để xây dựng bộ câu hỏi. Nhờ đó, phần thi trắc nghiệm kiến thức pháp luật tạo được sự hấp dẫn, thú vị đối với các em, đồng thời giúp các em vừa tham gia thi nhưng vẫn nắm được những nội dung cơ bản, phù hợp với nhận thức của mình.

Em Châu Tuệ Nhi - học sinh Trường TH Nguyễn Bá Ngọc chia sẻ: “Tham gia buổi ngoại khóa không những giúp chúng em tìm hiểu về pháp luật mà còn được vui chơi, giải trí, được thể hiện năng khiếu vẽ cũng như rèn luyện kỹ năng thuyết trình trước đám đông”. Trong phần thi thứ hai, mỗi đội chia thành 2 nhóm, tham gia vẽ tranh với chủ đề về chấp hành luật giao thông, môi trường, phòng chống bạo lực, xâm hại trẻ em, quyền trẻ em, về bình đẳng giới. Sau khi hoàn thiện, mỗi đội cử đại diện thuyết trình về bức tranh của đội mình. Tại đây, các em học sinh đã mang đến nhiều thông điệp, thể hiện mong ước của các em về một thế giới tốt đẹp hơn. Đó là thông điệp về tôn trọng luật giao thông, không vượt đèn đỏ, không phóng nhanh vượt ẩu, bảo vệ môi trường, không xả rác bừa bãi hay nói không với các tệ nạn xã hội, phòng chống xâm hại trẻ em... Theo cô Lê Thị Hiền Lương - Hiệu trưởng Trường TH Nguyễn Bá Ngọc, hoạt động ngoại khóa tìm hiểu pháp luật đã giúp các em có thêm nhiều kiến thức bổ ích về pháp luật. Nhà trường cũng đã tập trung chuẩn bị chu đáo từ sân khấu, trang trí, xây dựng cách thức tổ chức phù hợp, đạt hiệu quả.

Ông Nguyễn Văn Dương - Phó Trưởng phòng GD&ĐT TP.Hội An cho biết, hoạt động ngoại khóa “Chúng em tìm hiểu pháp luật” góp phần tuyên truyền, nâng cao hiểu biết pháp luật cho các em đồng thời rèn luyện nhân cách, hướng học sinh đến những hành vi tích cực, biết tôn trọng pháp luật và có kỹ năng tự bảo vệ mình. Sau buổi ngoại khóa được tổ chức thí điểm tại Trường TH Nguyễn Bá Ngọc, 12 trường TH còn lại trên địa bàn thành phố cũng đã tổ chức tại đơn vị mình. “Để hoạt động này được tổ chức thành công, ngoài việc chuẩn bị các nội dung cần thiết và phối hợp chặt chẽ với các ngành liên quan, Phòng GD&ĐT thành phố đã cử cán bộ chuyên trách theo dõi, đôn đốc và kiểm tra việc triển khai hoạt động ngoại khóa tại các trường TH, đảm bảo các yêu cầu đề ra. Năm học tới chúng tôi cũng đã có kế hoạch sẽ tổ chức hoạt động ngoại khóa ở cấp THCS” - ông Dương cho biết.

Phan Sơn

3. MÔI TRƯỜNG – ĐÔ THỊ

* Ngày 03/5/2018, **Báo Thanh Niên** đăng bài: **Xâm thực bờ biển cửa Đại: Kè cứng đã... mềm**

Sóng dữ lại phá nát hơn 700m bờ biển Cửa Đại (Hội An, Quảng Nam) và tiếp tục đặt ra bài toán khó cho giải pháp kè cứng tại đây...

Khoảng 714m kè mái taluy bằng tấm lát bê tông từ khách sạn Sunrise đến khách sạn Fusionalya (đầu tư xây dựng năm 2012) đã bị hỏng nặng. Ông Nguyễn Thế Hùng, Phó Chủ tịch UBND TP.Hội An, cho biết phần móng và 3 hàng lát mái taluy bằng tấm bê tông từ vị trí chân khay lên phía đỉnh kè bị hư hỏng nặng.

Qua khảo sát của đơn vị tư vấn, hiện phần thân toàn tuyến đã bị rỗng, khoảng cách giữa tấm lát thân kè và phần đất thân kè rỗng từ 0,8 - 2m, tạo thành những hàm ếch lớn. Thậm chí, có những vị trí mái kè bị sụt lún có độ rỗng trên 3m gây mất an toàn cho tuyến kè.

Đây là hậu quả từ những đợt sóng lớn do ảnh hưởng của không khí lạnh và các đợt mưa bão từ cuối năm 2017 đến đầu năm 2018. Gần đây, sóng dữ tác động mạnh khiến thân kè nứt gãy.

Đầu tháng 4, trên tuyến kè xuất hiện thêm 2 vị trí nứt gãy hoàn toàn với chiều dài dọc thân kè khoảng 60m. Đặc biệt, tại vị trí đoạn kè đặt tuyến cáp điện ngầm ra đảo Cù Lao Chàm, xói lở nghiêm trọng đang đe dọa tuyến cáp...

Cảnh báo "nuốt" cả tuyến đường

Trước diễn biến bất thường này, chính quyền TP.Hội An chỉ đạo xử lý khẩn cấp bằng túi đưng cát, đổ cát vào các hàm ếch nhằm hạn chế xâm thực và sạt lở lan rộng. Công ty Điện lực Quảng Nam cũng gia cố đoạn mái kè bị sụt lún tại vị trí có tuyến cáp điện ngầm ra đảo Cù Lao Chàm. Tuy nhiên, do sóng lớn đã hút phần lớn cát từ trong thân kè lát bê tông nên hiệu quả

của việc “đắp trám” gần đây không mang lại hiệu quả đáng kể, thậm chí nhiều điểm còn sạt lở nặng hơn. Vì vậy, BQL dự án đầu tư xây dựng Hội An hợp đồng với Trung tâm trắc địa công trình và địa chính đã vào cuộc khảo sát địa hình, phần ngầm của tuyến kè để tìm phương án gia cố, sửa chữa phù hợp.

Ông Lê Trí Thanh, Phó Chủ tịch UBND tỉnh Quảng Nam, sau khi thị sát hiện trường, nghe ý kiến các chuyên gia, đơn vị tư vấn... cũng đã cảnh báo về tính nghiêm trọng của quá trình xâm thực, cần thiết phải đưa vào danh mục công trình cấp bách để khẩn trương thi công, vừa thi công vừa thiết kế và hoàn thành trước mùa mưa bão 2018. Tuy nhiên, nguyên nhân khiến kè cứng liên tục bị sóng biển uy hiếp vẫn đang “truy tìm”, tiếp sau nhiều hội thảo. Về hướng xử lý kỹ thuật để giữ kè, ông Thanh yêu cầu đổ đá dưới chân hố, trải vải địa rồi bơm cát kết hợp với vữa bê tông đông cứng nhanh làm cứng phần mặt, sau đó lót lại tấm bê tông như hiện trạng. “Nếu không làm kịp, cả tuyến đường Âu Cơ đi cảng Cửa Đại cũng như hạ tầng và khu dân cư bên trong sẽ bị sóng biển đánh sập, đe dọa an toàn tính mạng, tài sản của người dân và doanh nghiệp”, ông Thanh nói.

Trong khi chính quyền tỉnh Quảng Nam có trách nhiệm phối hợp với các chuyên gia đầu ngành, viện nghiên cứu tiếp tục tìm thêm giải pháp khắc chế tình trạng xâm thực, ông Lê Trí Thanh “đặt hàng” các chuyên gia và TP.Hội An nghiên cứu dòng chảy, hướng chảy, hướng sóng, lập phương án nuôi bãi tạo bờ... Trong khi đó, các doanh nghiệp kinh doanh du lịch ven bờ biển được yêu cầu hạn chế xây dựng công trình sát biển và phải báo cáo với cơ quan quản lý, chính quyền địa phương nêu tự đầu tư xây dựng kè.

Như *Thanh Niên* đã thông tin, UBND TP.Hội An đã đề xuất khoản kinh phí 27 tỉ đồng để sửa chữa tuyến kè dài 714 m. Trong đó, giai đoạn 1 sẽ sửa chữa các vị trí sụt lún cục bộ, tháo dỡ các khối bê tông và phần hệ dầm đã bị lún, vệ sinh phần dưới thân kè; trải vải địa kỹ thuật, đệm đá dăm... Giai đoạn 2 xây dựng các kè mở hàn tạo bồi, giảm sóng trước chân kè bằng đá hộc, xây dựng các tuyến đê phía ngoài kè mở hàn để hạn chế áp lực sóng tác động đến tuyến kè

Hữu Trà

* Ngày 06/5/2018, **Báo Môi Trường và Cuộc Sống** đăng bài: **Báo động về tình trạng ô nhiễm môi trường tại phố cổ Hội An**

Là một thành phố du lịch, những năm gần đây Hội An có tốc độ phát triển khá nhanh, nhờ đó đời sống của người dân cũng được nâng cao. Tuy nhiên, đi kèm với sự phát triển đó là những nguy cơ gây ô nhiễm môi trường do nhiều khách sạn, nhà hàng mọc lên. Trong đó, vấn đề xả thải của các nhà hàng, khách sạn khi xả trực tiếp qua môi trường chưa qua xử lý đã khiến nhiều con kênh ở đô thị cổ Hội An bị ô nhiễm nặng như tuyến kênh dọc chùa Cầu Hội An, đoạn kênh chạy dọc đường Nguyễn Duy Hiệu...

Theo ghi nhận của phóng viên Tạp chí Môi trường & Cuộc sống – Moitruong.net.vn, vào mùa nắng nóng, nước ở một số dòng kênh bốc mùi hôi thối khó chịu gây ảnh hưởng trực tiếp đến đời sống người dân và khách du lịch. Trên tuyến kênh chạy dọc con đường Nguyễn Duy Hiệu, nước kênh còn bị vẩn đục có màu ó vàng, kéo theo nhiều váng đục rất bẩn trên một đoạn dài vừa gây ô nhiễm môi trường, vừa gây mất mỹ quan. Bên cạnh dòng nước đục ngầu, rất nhiều rác thải sinh hoạt của người dân thải ra cũng mắc lại tù đọng trên tuyến kênh. Sự ô nhiễm này diễn ra đã lâu nhưng vẫn không thấy có người dọn dẹp.

Cùng với tuyến kênh dọc con đường Nguyễn Duy Hiệu, con kênh tại chùa Cầu cũng được coi là một “điểm đen” về ô nhiễm môi trường ở Hội An trong nhiều năm qua mà chính quyền Hội An phải bất lực, không biết làm thế nào để khắc phục.

Mới đây, một công trình văn hóa đồ sộ vừa được xây dựng là Công viên văn hóa Ấn tượng Hội An thuộc khu vực cồn Hén đã phá vỡ cảnh quan, môi trường sinh thái tự nhiên ở nơi đây. Cụ thể, công trình này phá vỡ dòng chảy tự nhiên của con sông Hoài, tăng nguy cơ ngập lụt ở Hội An, phá vỡ cảnh quan đô thị cổ Hội An, gây ô nhiễm tiếng ồn với lượng âm thanh công suất lớn phát ra từ các chương trình nghệ thuật diễn ra tại công trình này khiến cuộc sống của người dân vô cùng mệt mỏi.

Thiết nghĩ Hội An là một đô thị cổ, là di sản của văn hóa thế giới được UNESCO công nhận, vì vậy mọi tác động gây ảnh hưởng xấu đến môi trường sống và quang cảnh tự nhiên của đô thị cổ thì lực lượng chức năng địa phương cần phải thận trọng xem xét, tránh nguy cơ gây ảnh hưởng đến môi trường sống tại phố cổ Hội An.

Hồng Sơn

* Ngày 11/5/2018, **Báo Văn Hóa** đăng bài: **Số phận các khu du lịch ven biển Hội An (Quảng Nam): Chông chát những mối đe dọa**

UBND tỉnh Quảng Nam vừa có thông báo kết luận cụ thể về phương án sửa chữa đoạn kè biển bị sụt lún và Phương án, giải pháp xây dựng công trình chống sạt lở cho các khu du lịch (KDL) ven biển Cửa Đại (TP Hội An). Trước đó, Văn Hóa đã có bài “Quảng Nam: Khẩn cấp tìm giải pháp cứu kè biển Cửa Đại” số 3087, ngày 23/4/2018.

Phương án khắc phục phải thực hiện theo “lệnh khẩn cấp”

Thông báo nêu rõ, về phương án khắc phục, sửa chữa đoạn kè bờ biển Cửa Đại bị sụt lún, hư hỏng (đoạn từ khách sạn Sunrise đến khách sạn Fusionalya),

UBND tỉnh thống nhất thực hiện theo lệnh khẩn cấp. Trước mắt, UBND TP Hội An chủ động bố trí ngân sách địa phương để thực hiện và việc xử lý phải hoàn thành trước tháng 9/2018. Yêu cầu TP Hội An làm việc với đơn vị tư vấn để khảo sát, siêu âm bổ sung phạm vi từ ống buy ở chân kè ra bên ngoài (tối thiểu 100m). Từ kết quả bổ sung nghiên cứu thực hiện phương án sửa chữa kè theo hướng tháo dỡ toàn bộ lớp bề mặt kè, xử lý đồng nhất những đoạn kè bị hư hỏng. Đối với phạm vi kè giáp biển chịu ảnh hưởng trực tiếp của sóng biển thì cần thiết kế lại các khối bê tông có tác dụng giảm sóng, tiêu sóng, nghiên cứu tính toán, đề xuất công trình giảm sóng xa bờ, tạo bãi bằng phương án kè mỏ hàn, đê giảm sóng.

Ông Lê Trí Thanh, Phó Chủ tịch UBND tỉnh Quảng Nam đặc biệt lưu ý, việc giải quyết sạt lở, hư hỏng kè biển nói chung và khu vực kè biển Hội An rất phức tạp. Vấn đề sạt lở đoạn kè này phải đánh giá trong mối quan hệ với khu vực sạt lở bờ biển Hội An đang diễn ra. Từ đó nghiên cứu tính toán, đề xuất giải pháp thiết kế, phương án phù hợp để xây dựng công trình chống sạt lở cho khu vực bờ biển Hội An.

Đối với phương án, giải pháp xây dựng công trình chống sạt lở cho các KDL ven biển Cửa Đại, ông Thanh đề nghị Viện Khoa học thủy lợi Việt Nam tiếp tục nghiên cứu, khảo sát, hoàn chỉnh thiết kế Dự án chống xói lở khẩn cấp bờ biển Hội An (gọi tắt Dự án) đảm bảo đúng tiến độ và kế hoạch vào tháng 8/2018. Dự án cần dựa trên cơ sở kế thừa nghiên cứu trước đây của Dự án nghiên cứu về quá trình xói lở và đề xuất giải pháp bảo vệ bền vững bờ biển Hội An do Quỹ Phát triển Pháp (AFD) hỗ trợ, đồng thời cập nhật thông tin tình hình diễn biến gần đây để có giải pháp cụ thể.

Nguyên nhân gây xói lở bờ biển Hội An

Được biết, từ tháng 7/2016, AFD hỗ trợ UBND tỉnh Quảng Nam triển khai Dự án “Nghiên cứu về quá trình xói lở bờ biển Hội An và biện pháp bảo vệ” do GS.TS Nguyễn Kim Đan (Đại học Paris-Est, Cộng hòa Pháp) chủ trì cùng với sự đóng góp của các nhà khoa học trong và ngoài nước. Nhóm nghiên cứu đã chỉ ra những nguyên nhân gây nên quá trình xói lở ở phía Bắc của bờ biển Hội An. Sự thiếu hụt lượng bùn cát trên thượng lưu sông Vu Gia - Thu Bồn, quá nửa lượng bùn cát bị giữ lại ở lòng hồ thủy điện Đăk Mi 4 và Sông Tranh 2. Bên cạnh đó là nạn khai thác cát trên sông Thu Bồn gia tăng mạnh. Khi lượng trầm tích từ sông đưa ra không đủ bù đắp với lượng trầm tích mang đi do sóng và dòng chảy thì xói lở sẽ gia tăng. Do xây dựng hệ thống khách sạn, resort ngay sát bờ biển làm mất đi sự trao đổi vốn có giữa các đụn cát trên bờ và các dải cát ngầm dưới biển, chính các dải cát ngầm này là yếu tố làm giảm tác động của sóng đối với bờ.

Bên cạnh đó còn có một số nguyên nhân khác tác động như dòng chảy từ Cửa Đại đi ra ngày càng có xu thế lệch về phía Nam làm cho bùn cát khu vực phía Bắc càng thiếu hụt nghiêm trọng hơn. Xác suất sóng có độ cao lớn xuất hiện với tần suất lớn hơn trong những năm gần đây. Việc xây dựng các công trình tự bảo vệ của các resort càng làm gia tăng xói lở ở các vùng liền kề đó,...

Ông Lê Trí Thanh, Phó Chủ tịch UBND tỉnh Quảng Nam cũng nhấn mạnh, việc xây dựng phương án xây dựng công trình chống sạt lở ven biển phải nghiên cứu kỹ giải pháp thiết kế, tính toán, xác định hợp lý việc bố trí hệ thống kè bờ hoặc kè mỏ hàn, vừa đảm bảo chống xói lở vừa không gây ảnh hưởng đến mỹ quan bờ biển Hội An, đồng thời phù hợp với các công trình kè hiện trạng mà các chủ đầu tư

KDL ven biển Cửa Đại đã xây dựng trong thời gian qua, tạo sự đồng nhất trong các công trình bảo vệ bờ, giảm thiểu sự khúc khuỷu của các công trình bảo vệ bờ hiện nay.

Đề nghị các chủ đầu tư KDL ven biển Cửa Đại hạn chế đầu tư xây dựng thêm các công trình mới, trường hợp cần thiết phải xây dựng bổ sung các công trình kè mỏ hàn, đề giảm sóng phải lấy ý kiến của UBND TP Hội An, Sở NN&PTNT để nghiên cứu, thống nhất giải pháp xây dựng đảm bảo an toàn cục bộ cho KDL của mình nhưng phải phù hợp với định hướng giải pháp lâu dài của Dự án chống xói lở và bảo vệ bền vững Hội An, không làm ảnh hưởng đến các công trình khác. Đối với các KDL mà chủ đầu tư đã xây dựng kè đứng cần gia cố phía ngoài kè đứng bằng đá học cỡ lớn để giảm sóng gần bờ và ổn định chân kè và đề nghị phải lấy ý kiến của UBND TP Hội An, Sở NN&PTNT để sớm tiến hành thực hiện việc gia cố.

Khánh Chi

4. HỘI AN - ĐẤT VÀ NGƯỜI

* Ngày 06/5/2018, Báo Công Thương đăng bài: **Về Hội An xem múa rối nước**

Không phải vùng đất “khai sinh” múa rối Việt Nam, ấy nhưng phố cổ Hội An (Quảng Nam) đã và đang gánh trên ‘vai’ sứ mệnh tô điểm, quảng bá loại hình sân khấu gắn liền với nền văn minh lúa nước đến bạn bè bốn bề năm châu.

Ngập tràn sắc màu văn hóa dân gian

Trời buông dần về đêm, lượng du khách quá bộ về khu phố cổ Hội An mỗi lúc một đông. Cái đẹp rêu phong, cổ kính của các công trình kiến trúc hàng trăm năm tuổi luôn hút hồn bao lữ khách. Và ở bên rìa không gian trầm mặc của đô thị cổ này vẫn còn một nơi níu chân du khách bằng sự mộc mạc, dân dã đến từ loại hình dân gian truyền thống. Đó là nghệ thuật múa rối nước và đêm đêm, chú tễu hay các con rối khác vẫn khuấy động mặt nước sân khấu “dã chiến” trong Nhà hát Hội An.

Đúng 18h30, những dãy ghế tiệp cận bọc sân khấu Nhà hát Hội An chật kín người. Tây có, ta có, người lớn và cả con nít. Tất cả háo hức đón chờ thời khắc vỡ rối nước chính thức công diễn. Khi cánh màn được kéo lên, sân khấu rối nước rộng chừng mười mét vuông bỗng bừng sáng. Chẳng mấy chốc, mặt nước tĩnh lặng bị khuấy động bởi âm thanh của nhạc hiệu, của tiếng trống, tiếng pháo và của chú Tễu ‘ngả nghiêng ngả ngửa’ ra ‘mào đầu’.

Đêm nay, Đội nghệ thuật Trung tâm Văn hóa - Thể thao TP. Hội An mang đến cho hàng trăm khán giả vở Bất vệt. Và trong khoảng thời gian gói gọn 45 phút đồng hồ, 18 diễn viên của Đội nghệ thuật đã cùng nhau dựng nên một ‘bức tranh’ chân quê muôn màu, sống động. Hình ảnh đàn vịt tung tăng trên mặt nước hay chú trâu thông dong, những đoạn thoại hài hước, vui nhộn... đã đem lại trận cười sảng khoái cho du khách. Tất nhiên, liền sau đó là những tràng pháo tay tán thưởng không ngớt dành cho các diễn viên trầm mình trong nước, âm thầm cống hiến tài nghệ điều khiển con rối phía sau ‘cánh gà’.

“Tôi đã nghe nhiều về rối nước nhưng đây là lần đầu tiên tôi có dịp thưởng thức. Rất tuyệt vời, phố cổ Hội An đã giúp tôi có những trải nghiệm thú vị về văn hóa dân gian Việt Nam. Các chú rối quá ngộ nghĩnh, đáng yêu”, một du khách đến từ Đức vui vẻ chia sẻ.

Dựng sân khấu rối nước trên sông Hoài

Ông Võ Phùng - Giám đốc Trung tâm Văn hóa TP. Hội An cho hay, cuối tháng 9/2015, đơn vị tổ chức biểu diễn thử nghiệm múa rối nước tại Nhà hát và trước những phản hồi tích cực từ phía người dân cùng du khách, thành phố quyết định đưa loại hình nghệ thuật dân gian này trở thành sản phẩm du lịch mới của địa phương.

“Chúng tôi mời các bậc thầy lão luyện ngoài Nhà hát múa rối Thăng Long về truyền dạy kỹ năng cho gần 20 diễn viên của Đội nghệ thuật. Sau 1 tháng lĩnh hội, các diễn viên tự tin điều khiển được các chú rối và sẵn sàng trình diễn phục vụ bà con địa phương cùng du khách. Theo thời gian, sản phẩm du lịch mang đậm tính nghệ thuật này đã trở thành món ăn tinh thần của đông đảo du khách gần xa khi đến tham quan phố cổ”, ông Phùng nói.

Theo ông Phùng, với giá vé 80 nghìn đồng/người lớn và 40 nghìn đồng/trẻ em và được công diễn đều đặn vào 3 ngày: thứ ba, sáu, bảy hằng tuần, loại hình dân gian truyền thống này mang lại cho nguồn thu du lịch Hội An lên đến 2 tỷ đồng trong vòng gần 3 năm qua. Riêng năm 2017, tổng số tiền bán vé xem múa rối nước tại Nhà hát Hội An đạt gần 800 triệu đồng.

Và một thông tin chắc chắn đem đến niềm phấn khởi cho những người dân ở địa phương không “sản sinh” ra rối nước nhưng ngày ngày nuôi dưỡng cho rối nước không bị mai một, đó là việc chính quyền Hội An đang lên phương án chuyển sân khấu biểu diễn múa rối vào khu vực trung tâm phố cổ.

Chia sẻ về điều này, ông Nguyễn Văn Sơn - Phó Chủ tịch UBND TP. Hội An cho biết: “Để phát triển loại hình múa rối nước thì cũng cần một sân khấu đúng chuẩn. Do vậy, chúng tôi đã vạch ra kế hoạch xây dựng sân khấu sát mép nước sông Hoài ở bên khối Đồng Hiệp. Việc này sẽ sớm được triển khai nhằm tạo điều kiện tốt nhất cho người dân và du khách yêu thích loại hình rối nước có thể thưởng thức các vở diễn một cách chân thực hơn”.

Thanh Ba

*** Ngày 11/5/2018, Báo Công Thương đăng bài: Quảng Nam: Phụ nữ phố cổ Hội An chung tay giải cứu dưa hấu**

2 tấn dưa hấu tồn đọng của nông dân huyện Phú Ninh (Quảng Nam) chỉ trong 1 ngày đã hết khi được bày bán ở phố cổ Hội An.

Chiều 11/5, trao đổi với PV Báo Công Thương, bà Trần Thị Thu Hòa (Chủ tịch Hội Liên hiệp Phụ nữ TP. Hội An) cho biết chỉ trong vòng vài giờ đồng hồ, các chị em phụ nữ trong đơn vị đã giúp bà con nông dân tiêu thụ 2 tấn dưa hấu.

Theo bà Hòa, đúng 10h trưa cùng ngày, các xe tải vận chuyển hàng tấn dưa hấu của nông dân Phú Ninh dừng bán ngay trước sân của Ủy ban Mặt trận Tổ quốc TP. Hội An (01 Hoàng Diệu). Rất nhanh chóng, các chị em cán bộ phụ nữ sẵn sàng giăng băng-rôn in to dòng chữ “Mỗi trái dưa-một tấm lòng” và không ngại nắng nôi kêu gọi người đi đường dừng chân mua ủng hộ. “Đến thời điểm 16h, toàn bộ 2 tấn dưa hấu của nông dân Phú Ninh mang xuống đã được bà con phố cổ và du khách mua không còn quả nào. Khi cất công thuê xe vận chuyển ra đây, dưa hấu được bán với giá 4 nghìn đồng/kg. Dự kiến trong vài ngày tới, chị em phụ nữ trong cơ quan sẽ tiếp tục hỗ trợ người dân đang gặp khó khăn trong việc tìm đầu ra cho dưa hấu”, bà Hòa chia sẻ.

Ở một diễn biến khác, Sở Nông nghiệp và Phát triển Nông thôn tỉnh Quảng Nam cho biết, giá dưa hấu trên địa bàn tỉnh đang giảm mạnh, chỉ còn 1.000 đồng/kg, khiến nông dân thua lỗ nặng. Lượng dưa còn tồn đọng ở huyện Phú Ninh khoảng 1.300 tấn.

Trước tình hình đó, Sở Nông nghiệp và Phát triển Nông thôn tỉnh Quảng Nam đã gửi thư kêu gọi các đơn vị, tổ chức đóng trên địa bàn tỉnh vận động cán bộ công chức, viên chức và người lao động mua ủng hộ dưa hấu giúp bà con nông dân.

Thanh Ba

* Ngày 11/5/2018, **Báo Lao Động** đăng bài: **Hội An: Giếng cổ ngàn năm không cạn**

Nằm khuất sâu trong con hẻm nhỏ trên đường Trần Hưng Đạo, giếng cổ Bá Lễ tồn tại hơn nghìn năm qua không chỉ là chứng nhân lịch sử của biết bao nhiêu thăng trầm nơi đô thị cổ mà còn trở thành một phần linh thiêng đối với người dân phố Hội...

Cho đến nay vẫn chưa xuất hiện một ghi chép chính thức nào về sự ra đời cũng như tên gọi của giếng cổ Bá Lễ. Những người cao tuổi tại Hội An cũng chỉ biết rằng giếng được xây vào khoảng thế kỷ XIII – IX. Cái tên Bá Lễ ra đời từ khoảng thế kỷ XX, là tên của người thời bấy giờ đứng ra trùng tu giếng.

Giếng Bá Lễ có dạng hình vuông, tương truyền do người Chăm xây dựng. Thành giếng được xây dựng bằng chất liệu gạch, kiên cố, chắc chắn.

Dưới đáy giếng là khung gỗ lim rộng bản đã qua ngàn năm, nhưng không bị mục. Tầng lớp rêu phong bám trên thành giếng tạo nên một nét cổ kính đậm chất Hội An.

Người dân Hội An tin rằng nếu sử dụng nước giếng Bá Lễ để nấu ăn, các món ăn đặc sản phố cổ được nấu ra sẽ đậm đà, thơm ngon hơn.

Cô Thị - “truyền nhân” của gánh xí mào (vùng đen) nổi tiếng chia sẻ: “Xí mà muốn ngon đúng điệu phải dùng nước giếng Bá Lễ. Nấu bằng nước khác là mất vị liền”.

Có điều kì lạ đó là giếng Bá Lễ chẳng khi nào cạn nước. Bất kể mùa mưa hay mùa hạn hán dữ dần nhất.

Nhiều người ở đây tin rằng khi đứa trẻ sinh ra được tắm tại giếng cổ Bá Lễ thì da dẻ hồng hào, sẽ khỏe mạnh, chóng lớn. Nhiều hộ gia đình vẫn còn thói quen uống nước giếng, pha trà từ nước giếng Bá Lễ, bởi lẽ đã quen với vị nước ngọt mát trong lành mà nước máy chẳng thể thay thế được.

Người dân Hội An xưa nay vẫn luôn tin vào tín ngưỡng “vạn vật hữu linh”, rằng mọi thứ xung quanh con người đều có phần hồn riêng của nó. Họ tin giếng nước Bá Lễ luôn luôn yêu quý con người phố Hội và đem những gì tốt nhất đến cho mảnh đất cổ kính này.

Cách miệng giếng tầm nửa mét có một ban thờ thần giếng rất trang trọng. Vào những đêm Rằm hay mùng Một, người Hội An vẫn giữ thói quen mang hoa quả, hương đèn cúng vái để cảm tạ nguồn nước mát mà giếng Bá Lễ mang lại cho Hội An. Giếng Bá Lễ tồn tại như hình với bóng cùng phố cổ, làm cho văn hóa và ẩm thực nơi đây càng trở nên đặc biệt.

Thúy Hiền – Phạm Ly

5. DU LỊCH – TRẢI NGHIỆM

* Ngày 01/5/2018, **Báo Dân Sinh (Bộ LĐTB&XH)** đăng bài: **Hội An và Cù Lao Chàm đang quá tải vì khách du lịch**

Lượng khách ra đảo Cù Lao Chàm trong dịp lễ đã tăng gấp đôi so với ngày thường, khiến khu vực này quá tải. Tương tự, thành phố Hội An cũng tiếp nhận một lượng khách "khủng" trong những ngày này.

Ban quản lý Khu bảo tồn biển Cù Lao Chàm đã điều tàu tăng chuyến phục vụ thêm vào buổi chiều so với việc chỉ chờ khách vào buổi sáng như thường ngày.

Trong khi đó tại phố cổ Hội An khách cũng nêo kín các tuyến phố, số lượng tăng 20-30% so với thường ngày, không tránh khỏi ách tắc trong các giờ cao điểm trên các tuyến đường trung tâm như Nguyễn Phúc Chu, Nguyễn Thái Học...

Khu vực Chùa Cầu và rừng dừa Cẩm Thanh, khách du lịch chen nhau đi thuyền từng chút để vào tham quan.

Trên các tuyến đường dẫn vào TP Hội An xe cũng xếp dài nhiều cây số. Các chương trình đêm hội phố cổ tái hiện lại Hội An trong lịch sử trong các đêm dịp nghỉ lễ cũng thu hút một lượng khách lớn.

Đông Hải

* Ngày 07/5/2018, **Báo Quảng Nam** đăng bài: **Cảnh báo du lịch Hội An**

Du khách ngày một tăng cao nhưng điều đáng lo là du lịch Hội An xuất hiện nhiều kiểu làm ăn chụp giựt, “ăn xổi ở thì”.

Phòng Thương mại - du lịch Hội An cho biết, đã có 870 nghìn lượt khách quốc tế đến tham quan, nghỉ dưỡng tại Hội An chỉ trong 3 tháng đầu năm nay, tăng hơn 44% so với cùng kỳ năm ngoái. Đáng chú ý là tổng lượt khách tham quan khu phố cổ Hội An đạt gần 622 nghìn lượt, tăng 33% so với cùng kỳ, doanh thu bán vé tham quan khu phố cổ đạt hơn 73 tỷ đồng. Riêng Cù Lao Chàm cũng đã đón 27 nghìn lượt khách, doanh thu bán vé tham quan đạt 1,2 tỷ đồng.

Du khách tăng cao nhưng trên thực tế, hoạt động kinh doanh dịch vụ du lịch tại Hội An đã và đang nảy sinh nhiều vấn đề đáng quan tâm. Ông Nguyễn Văn Lanh - Trưởng phòng VH-TT Hội An nhận định: “Người Hội An buôn bán từ xưa đến nay rất đàng hoàng nhưng hiện nay có một bộ phận ăn xổi ở thì. Tôi có địa chỉ cụ thể, tên họ, số nhà nhưng chỉ nêu vài trường hợp: một hiệu giày, sửa giày cho khách thôi mà lấy của họ 1,2 triệu đồng, lại nói chỉ lấy có 120 nghìn đồng. Một tour xích lô quanh phố cổ, cam kết với khách đi 30 phút là 250 nghìn đồng nhưng đi có 15 phút. Một du khách Việt đi trên sông Hoài phản ánh lái tàu tỏ thái độ phục vụ rất mất lịch sự, dùng dằng thế nào mà đẩy ghe vô bờ làm khách rớt xuống sông...”.

Thừa nhận tình trạng này, ông Nguyễn Văn Sơn - Phó Chủ tịch UBND TP.Hội An còn cho biết thêm nhiều trường hợp “đáng báo động” đối với du lịch Hội An. “Trong kinh doanh du lịch đã bắt đầu xuất hiện nhiều kiểu chụp giựt, ăn xổi ở thì. Dịch vụ lưu trú xuất hiện một số đơn vị bỏ giường tầng, trải nệm ra để đón cho được nhiều khách với giá chỉ 5 đô la, 10 đô la/người. Thậm chí có đơn vị đã bị xử phạt lần thứ 3 mà vẫn tiếp tục vi phạm. Sắp tới, thành phố sẽ đề nghị tỉnh cho đóng cửa các đơn vị này. Rồi cũng đã xuất hiện loại khách sạn mà không có toilet trong phòng, giá rẻ tiền 5 đô la, 3 đô la/ngày. Bên cạnh đó còn có kiểu kinh doanh bắt chẹt du khách, cung cấp các dịch vụ thiếu trách nhiệm. Và Hội An cũng

đã bắt đầu lan truyền trên mạng là du lịch giá rẻ, chỉ cần 10 đô la ở Hội An là đủ rồi”.

Hiện nay, tại Hội An, lượng khách nước ngoài theo “tour 0 đồng” cũng tăng nhanh. Khách du lịch đến đông nhưng lại là mối lo khi “tour 0 đồng” chọn làm điểm đến, bởi loại hình du lịch này đã và đang gây ra những hậu quả khó lường. Đồng thời với việc Nhà nước bị thất thu thuế, khách tham quan chịu cảnh bị “chặt chém” khiến cho cách nhìn nhận, đánh giá của họ về nơi đến cũng trở nên thiếu thiện cảm, thậm chí méo mó, lệch lạc. Theo ông Trần Văn Khoa - Giám đốc Hội An Eco Tour Hoi An, việc quan trọng là tổ chức cho du khách tham quan, thưởng lãm di tích lịch sử, danh lam thắng cảnh... lại thường bị các đơn vị, tổ chức coi nhẹ, do đặt nặng doanh thu. Hệ quả là địa điểm, nội dung tham quan bị cắt xén, hướng dẫn viên thì giới thiệu sơ sài, thậm chí đưa ra thông tin sai lệch về lịch sử, văn hóa, địa lý...

Hiện nay, nhiều hãng lữ hành trong và ngoài nước cũng đang tổ chức nhiều chương trình tour du lịch giá rẻ nhưng chất lượng và mọi dịch vụ du lịch liên quan đều đảm bảo. Để thực hiện, các hãng tiết giảm hết sức có thể chi phí quảng cáo, chi phí marketing để dành riêng cho những du khách thích đi du lịch với mức giá tour phù hợp. Trước khi chính thức đưa tour vào áp dụng, các doanh nghiệp đã đầu tư nghiên cứu kỹ lưỡng để tiết giảm các chi phí không hợp lý nhằm xây dựng giá tour không quá cao mà vẫn bảo đảm nội dung lịch trình, các điểm đến tham quan cho du khách. Thế nhưng, tình trạng phục vụ du khách với các chương trình tour giá rẻ, thậm chí giá quá thấp so với mặt bằng chung chính là sự cạnh tranh “không lành mạnh” của một số cơ sở cung cấp dịch vụ tại Hội An. Họ bán dịch vụ với bất kỳ giá nào, tổ chức cho du khách tham quan không theo chương trình cụ thể, rõ ràng. “Chúng ta có nên làm du lịch kiểu đó không? Nhiều khách nhưng hiệu quả không cao. Cho nên cần phải suy nghĩ kỹ cái này để có những giải pháp. Dĩ nhiên, phải có những giải pháp mềm để không có sự phân biệt du khách. Ví dụ, giải pháp về nâng giá vé, nâng cao chất lượng dịch vụ. Khi du lịch mà khách rẻ tiền đến nhiều thì khách nhiều tiền tránh xa. Quy luật như vậy” - Phó Chủ tịch UBND TP.Hội An Nguyễn Văn Sơn nhấn mạnh.

Quốc Hải

6. BẢO TỒN DI SẢN

* Ngày 01/5/2018, **Báo Lao Động** đăng bài: **Bí quyết giữ kho báu Cù Lao Chàm**

Đề Cù Lao Chàm có một sức hút kỳ lạ, làm mê hoặc du khách như bây giờ, nhiều thế hệ lãnh đạo Hội An trước đây đã "nhìn thấy tương lai", mạnh dạn "đầu tư" ý tưởng, giữ đất, trồng rừng, bảo tồn văn hóa từ hơn 20 năm trước...

Trùng tu di tích để an dân

Vừa đặt chân đến Cù Lao Chàm, ông Nguyễn Sự (nguyên Bí thư Thành ủy Hội An) lập tức hỏi thúc chúng tôi leo lên xe ôm, ra bãi Hương. Đây là cụm dân cư thứ 2, ngoài khu trung tâm xã Tân Hiệp là bãi Làng.

Bãi Hương, có tên cổ là làng Phú Hương, ở cực nam của hòn Cù Lao, nằm sát mép biển tây, nhìn vào đất liền. Bây giờ, bãi Hương vẫn là một làng chài nguyên sơ với chưa đầy 100 hộ dân. Ngoài đánh bắt thủy hải sản, tham gia khai thác yến sào, người dân nơi đây còn làm dịch vụ lưu trú, bán hàng lưu niệm cho du khách.

Làng nằm dưới chân một cánh rừng tự nhiên xanh thắm, ẩn mình trong một eo núi, có thể tránh được những cơn bão từ biển Đông. Có lẽ vì ở một nơi hẻo lánh, cách biệt với đất liền như vậy, nên người dân ở làng quê tịch mịch này vẫn giữ được nét hồn hậu, chân tình.

Chúng tôi vừa dừng chân, nhiều người dân túa ra, vây quanh đoàn. Cứ ngỡ nạn bu bám, chèo kéo khách du lịch đã lây lan ra tận chốn này. Hóa ra, họ chạy đến để chào hỏi một cách quý mến vì nhận ra ông Nguyễn Sự.

Ông Sự lý giải, dân ở đây quý mình là vì ngày xưa, khi vừa mới lên làm lãnh đạo, mình đặc biệt quan tâm đến vùng đất khó khăn ở hải đảo này. Dẫn chúng tôi về phía Miếu Tổ nghề Yến (Yến nghệ tổ miếu), ông giới thiệu, có thể nói, đây là di tích đầu tiên mà Hội An trùng tu để bảo tồn văn hóa.

Ông Sự nói, trầm tích văn hóa của Cù Lao Chàm vẫn còn nhiều điều bí ẩn chưa nghiên cứu hết. Nếu những cổ vật phát hiện được trong đất liền chỉ có niên đại 2.000 năm, thì những rìu đá, công cụ lao động cổ đã phát hiện tại di chỉ bãi Ông, Cù Lao Chàm lại có niên đại trên 3.000 năm. Điều đó chứng tỏ loài người sống ở đây từ rất sớm. Thế nhưng, thời điểm những năm 1994, 1995 ở đây cũng giống như đô thị cổ trong đất liền. Nghĩa là nhà cửa, di tích bị hoang phế, dân làng bỏ đi làm ăn xa. Bây giờ lãnh đạo Hội An chúng tôi chưa ai nghĩ đến làm du lịch cả, nhưng tôi đã quyết định trùng tu miếu Tổ nghề yến để cho âm cúng nơi thờ tự, phục dựng địa chỉ tâm linh của dân, mục đích chấn hưng làng chài. Hai nhà dân phải di dời để khơi lại giếng gạch cổ, xây dựng cổng mới và người dân đã vui vẻ ra đi.

Trên biển công nhận di tích cấp quốc gia, ghi rõ miếu thờ thờ Tổ nghề yến và Thành Hoàng bốn xứ, các vị thần bảo hộ nghề. Hằng năm, vào ngày 10/3 Âm lịch, cư dân ở đây tổ chức cúng rất linh đình để chuẩn bị bắt tay vào khai thác tổ yến. Tuy vậy, theo các vị cao niên ở Cù Lao Chàm, thì miếu này do ông Hồ Văn Hòa xây dựng đầu thế kỷ XIX để thờ những thợ khai thác yến sau sự cố sập giàn, làm chết 40 người. Ông Hòa là người cai quản xứ yến miền Trung từ Hội An đến Khánh Hòa. Còn miếu thờ ông tổ nghề yến thực sự nằm ở thôn Thanh Đông, xã Cẩm Thanh, Hội An. Dầu vậy, thì miếu thờ này đã trở thành chốn tâm linh của làng Phú Hương.

Trồng rừng dừa, giữ đất công cộng

Một trong những địa chỉ được cho là hấp dẫn như chốn thần tiên ở Cù Lao Chàm là bãi Ông. Đây là một bãi cát trắng sáng, mịn màng, trải dài ở một eo núi ở hướng bắc của hòn Cù Lao. Nước biển trong và xanh đến nao lòng, đến nỗi khi trằm mình trong nước mát, sẽ có cảm giác như da mình được trắng, mịn hơn, mắt được sáng hơn.

Ngay trên bãi Ông còn có hẳn một rừng dừa sum suê trái. Điều độc đáo hơn là sự hoang vắng nguyên sơ. Nhưng đây cũng chính là thách thức lớn nhất đối với du khách khi đặt chân đến đây. Vì sao một nơi chốn đẹp gần sát đường giao thông, khu dân cư trung tâm xã đảo, thuận tiện đến như vậy lại vẫn còn để hoang sơ? Vì sao các nhà đầu tư không nhìn đến địa chỉ tuyệt đẹp như thế này ở Cù Lao Chàm?

Ông Nguyễn Thế Hùng, Phó Chủ tịch UBND TP.Hội An giải thích, thật sự, đã có rất nhiều nhà đầu tư "nhòm ngó", nhiều tập đoàn kinh tế đặt vấn đề thuê đất để làm khu nghỉ dưỡng cao cấp tại đây. Nhưng lãnh đạo nhiều thế hệ ở Hội An đều

từ chối. Mục đích là giữ bãi biển quý hiếm này để dành cho công cộng, cho người dân hưởng lợi chung.

Từ năm 1997, nguyên Chủ tịch thị xã Hội An bây giờ là ông Nguyễn Sự đã chủ trương cho trồng dừa ở bãi biển hoang sơ này. Hơn 500 cây dừa con đã được trồng từ nguồn vốn ngân sách. Thậm chí, chính quyền còn chi trả thêm lương cho công nhân Cty yếm sào để chăm bón, tưới nước suốt nhiều năm liền.

Phía bên trong rừng dừa, cách bãi biển hơn 100m, chính quyền đã cho xây dựng 1 con đường bê tông, chạy men dưới chân núi. Tại đây, cho phân lô, xây dựng hàng chục ki-ốt để nhân dân đầu giá, tham gia các dịch vụ ăn uống, buôn bán hàng lưu niệm, phục vụ khách du lịch.

Bây giờ vườn dừa và bãi cát trắng này đã trở thành vô giá. Nếu cho doanh nghiệp thuê, ngân sách địa phương sẽ có thể có ngay hàng trăm tỷ đồng, một nhóm người nào đó sẽ có lợi, nhưng người dân sẽ mất kế sinh nhai, và du khách không được tắm biển miễn phí.

Cũng ở thời điểm những năm 1997, 1998, UBND thị xã Hội An (bây giờ là TP.Hội An) đã bỏ ngân sách, gom mua những lô đất của các cá nhân trên Đồi Chùa để tạo cảnh quan. Nếu lúc đó chính quyền không mua những mảnh đất này, thì bây giờ các nhà đầu tư, doanh nghiệp sẽ mua gom từ dân để làm dự án, Cù Lao Chàm chắc chắn sẽ không còn phóng khoáng tầm nhìn như hiện nay.

Bảo tồn rùa để giữ bãi biển

Ngoài việc trồng dừa, giữ đất ở bãi Ông, mua ruộng vườn để nhà nước nắm sở hữu ở Đồi Chùa, tạo ra quỹ đất công cộng, phục vụ nhân dân, chính quyền Hội An còn quy hoạch, giữ lại một bãi cát hoang sơ để thả nuôi và bảo tồn rùa biển. Gần 100 quả trứng rùa biển được vận chuyển từ Vườn quốc gia Côn Đảo về đã ấp, nở thành công ở bãi Ruộng cuối năm 2017.

Ông Nguyễn Sự kể: Nhìn lũ rùa con bé tí chui lên từ ổ cát, dùng 4 cái vi bé bóng để lê về phía biển, đến mép nước, chúng đồng loạt đứng lại đợi nhau, rồi cùng dương cao cái đầu, hướng nhìn thật lâu về phía núi trước khi xuống biển, ai cũng xúc động. Giống rùa biển, sau nở ra sẽ bơi ra khơi xa để sinh sống. Tuy nhiên khi trưởng thành, tức là 30 năm sau đến tuổi sinh nở, chúng đồng loạt quay về chính nơi chôn cũ để đào cát, làm tổ. Lập được khu bảo tồn rùa, chính là bảo tồn được bãi biển, bảo vệ được rừng tự nhiên, giữ đảo. Ở nhiều nơi, do việc xây dựng khách sạn, khu nghỉ dưỡng được triển khai ào ạt, các bãi biển bị lấp kín, lũ rùa khi quay về cố hương thì không còn đất để sinh sản nữa. Giống rùa biển có nguy cơ bị tuyệt vong là như vậy.

Đây cũng là quan điểm xuyên suốt mà lãnh đạo Hội An nhiều thế hệ đã kế thừa, phát huy để bảo tồn không gian văn hóa được đa dạng, hấp dẫn khách du lịch như hiện nay.

Thanh Hải

7. AN NINH – TRẬT TỰ

* Ngày 04/5/2018, **Báo Công An Thành Phố Đà Nẵng** đăng bài: **Chuyện ghi ở Cẩm Châu**

Là một phường vừa đô thị, vừa nông thôn thuộc TP Hội An (tỉnh Quảng Nam), Cẩm Châu có hơn 12.480 khẩu, được chia thành 6 khối phố, trải dài trên 3 trục giao thông chính đi vào đô thị cổ Hội An. Toàn phường có 3 cơ quan Nhà nước, 3 ngân hàng, 4 trường học, 1 khu chợ Đông, 5 cơ sở thờ tự Phật giáo 22

khách sạn, 35 villa biệt thự du lịch, 57 homestay, 119 nhà cho người nước ngoài thuê, 6 hộ kinh doanh karaoke, 8 cửa hàng kinh doanh gas, khí đốt, 2 cửa hàng kinh doanh xăng dầu, 28 nhà hàng ăn uống...

Theo đánh giá của ông Đinh Cao Thăng- Bí thư Đảng ủy P. Cẩm Châu, muốn đời sống người dân ổn định, an tâm phát triển KT-XH, công tác đảm bảo an ninh trật tự (ANTT) đóng vai trò quan trọng, trong đó trọng tâm là phong trào toàn dân bảo vệ an ninh Tổ quốc (ANTQ). Từ nhận thức ấy, ngay từ đầu năm, Đảng ủy phường xây dựng Nghị quyết để lãnh đạo, chỉ đạo thực hiện phát triển phong trào toàn dân bảo vệ ANTQ. Để phong trào ngày càng hiệu quả, thu hút đông đảo quần chúng tham gia, lực lượng Công an cùng với Mặt trận và các ngành, đoàn thể của phường thường xuyên đổi mới nội dung, hình thức xây dựng phong trào như quan tâm cảm hóa, giáo dục, giúp đỡ người vi phạm pháp luật tái hòa nhập cộng đồng, xây dựng các mô hình tự phòng, tự quản, tự bảo vệ về ANTT, tổ chức hội thi tìm hiểu pháp luật, hội diễn văn nghệ quần chúng phòng, chống tội phạm, tệ nạn xã hội. Vào dịp Ngày hội toàn dân bảo vệ ANTQ – 19/8, Đoàn phường Cẩm Châu tham mưu tổ chức diễn đàn gặp gỡ, giao lưu đối thoại trực tiếp giữa lãnh đạo phường với 36 thanh thiếu niên vi phạm pháp luật, sử dụng trái phép chất ma túy và những người chấp hành xong án phạt tù về sinh sống tại địa phương nhằm tìm hiểu tâm tư, nguyện vọng qua đó định hướng phấn đấu cũng như tạo điều kiện giúp họ ổn định cuộc sống, hòa nhập cộng đồng.

Bên cạnh đó, với hình thức đa dạng, nội dung phong phú, phù hợp với từng đối tượng, đặc điểm địa bàn, công tác tuyên truyền vận động nhân dân tham gia phong trào toàn dân bảo vệ ANTQ đã đạt được nhiều kết quả, giúp nâng cao ý thức cảnh giác, tinh thần trách nhiệm của quần chúng nhân dân trong việc tham gia phát hiện, tố giác, đấu tranh với tội phạm. Ông Nguyễn Văn Hải - Chủ tịch Ủy ban MTTQ Việt Nam P.Cẩm Châu cung cấp, năm 2017 Mặt trận cùng các ngành, đoàn thể tổ chức 8 đợt tuyên truyền tại trường học và khu dân cư cho 830 em học sinh, 2.250 lượt người tham dự; phát hành 2.500 tờ thông báo tình hình tội phạm, biện pháp phòng ngừa đến từng hộ gia đình và doanh nghiệp trên địa bàn, nhờ vậy phong trào toàn dân bảo vệ ANTQ ngày càng đi vào chiều sâu, có hiệu quả, từng gia đình, khối phố đều chấp hành tốt nội quy, quy ước xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư; tích cực tham gia xây dựng khu dân cư, phường đạt tiêu chuẩn an toàn về ANTT, đặc biệt người dân đã cảnh giác hơn, tự giác hơn, tích cực hơn và mạnh dạn hơn trong việc tham gia đấu tranh với tội phạm.

Điển hình như: lúc 13 giờ 20 ngày 15/12/2016, chị Sojna Leismann (Quốc tịch Australia), lưu trú tại phòng 204, biệt thự du lịch Lộc Phát, P.Cẩm Châu đang đi xe đạp thì bị hai thanh niên đi trên chiếc xe máy màu đen, nhãn hiệu Dream, BKS 92 K8 – 6979, áp sát giật lấy túi xách rồi tẩu thoát theo đường Lê Thánh Tông về phố cổ. Khi nghe tiếng tri hô của bị hại, anh Lê Thanh Tuấn (1978) và anh Phan Văn Vũ (1989) cùng với nhân dân khối An Mỹ truy đuổi và tập trung chốt chặn các ngã đường không cho đối tượng trốn thoát. Với tinh thần cương quyết, dũng cảm các anh đã bắt được hai đối tượng gây án và thu hồi tài sản gồm 1 máy ảnh hiệu Panasonic, 1 Ipad và một số đồ dùng cá nhân bàn giao cho CATP Hội An xử lý. Khi nhắc lại chuyện cũ, anh Tuấn khiêm tốn: “Phòng chống tội phạm là trách nhiệm của mọi người dân, ai gặp chuyện tương tự cũng sẽ truy bắt đến cùng, không để bọn phạm tội chạy thoát, đó là chuyện nên làm”.

Đề người dân yên tâm tham gia phong trào toàn dân bảo vệ ANTQ, CAP thường xuyên tổ chức các đợt ra quân tấn công, trấn áp tội phạm, bài trừ tệ nạn xã hội; theo dõi, quản lý, giáo dục số đối tượng hình sự, ma túy; giải quyết kịp thời, xử lý nghiêm khắc các hành vi vi phạm pháp luật. Trung tá Trương Văn Trúc-Trưởng CAP Cẩm Châu cho biết, trong năm 2017 lực lượng Công an đã xử lý hành chính 15 đối tượng sử dụng trái phép chất ma túy, lập hồ sơ giáo dục tại phường 6 đối tượng, mở 1 lớp giáo dục pháp luật cho 31 đối tượng hình sự, gọi hỏi, răn đe 110 lượt đối tượng, tổ chức tuần tra 216 lượt, xác minh, điều tra làm rõ 8/11 vụ phạm pháp hình sự, bắt 12 đối tượng; lập hồ sơ xử lý hành chính 17 vụ, 39 đối tượng vi phạm hành chính trên lĩnh vực trật tự an toàn xã hội.

Với những kết quả đạt được, năm 2017 có 6/6 khối phố và 3/3 trường học đạt tiêu chuẩn an toàn về ANTT, cán bộ và nhân dân P. Cẩm Châu được UBND tỉnh Quảng Nam tặng Bằng khen vì có thành tích xuất sắc trong phong trào toàn dân bảo vệ ANTQ.

Ông Lương Sơn- Chủ tịch UBND P. Cẩm Châu khẳng định, chính nhờ sự nỗ lực phấn đấu không ngừng của nhân dân và cán bộ phường, phong trào toàn dân bảo vệ ANTQ tại địa phương ngày một đi vào chiều sâu và hiệu quả, góp phần giữ vững ổn định tình hình ANTT, nhiều doanh nghiệp đã mạnh dạn đầu tư phát triển du lịch, kinh doanh dịch vụ lưu trú, tạo công ăn, việc làm ổn định cho người dân, phục vụ có hiệu quả nhiệm vụ phát triển kinh tế, văn hóa, xã hội trên địa bàn phường.

Viết Kim

Nơi nhận:

- Sở VH, TT và DL
- Sở TT và TT
- Các đ/c ủy viên Ban Thường vụ Thành ủy;
- Ủy viên BCH Đảng bộ thành phố;
- Các Ban xây dựng Đảng Thành ủy;
- VP Thành ủy;
- VP HĐND-UBND thành phố;
- Thường trực HĐND thành phố;
- Ban KTXH, Ban Pháp chế HĐND thành phố;
- Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị;
- Các phòng, ban, đoàn thể;
- UBND các xã, phường;
- Lưu: VP.

TRƯỞNG PHÒNG



Nguyễn Văn Lanh